

**Veillez faire parvenir la commande à**

Nom .....  
Prénom .....  
Adresse .....  
.....  
N° postal .....  
Localité .....  
Pays .....  
Courriel/Email .....  
N° de tél. ....  
Date .....  
Signature .....

### Frais de port gratuits dans le monde entier.

Pour la France: possibilité de payer par chèque ou sur notre compte en France.

- Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du **N° 6012** au prix de souscription de 89 CHF
- Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du **N° 6007** au prix de souscription de 19 CHF
- Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du **N° 6008** au prix de souscription de 19 CHF
- Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du **N° 6009** au prix de souscription de 19 CHF
- Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du **N° 6010** au prix de souscription de 19 CHF
- Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du **N° 6011** au prix de souscription de 19 CHF
- Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du **N° 6013** au prix de souscription de 18 CHF

Souscription valable jusqu'au 31 août 2011 - Livraison en novembre 2011

Prix et paiements en **francs suisses** pour les livraisons en Suisse, en **euros** pour les livraisons sur le continent européen [zone 1 de La Poste Suisse, voir liste sur notre site internet [www.alphil.com](http://www.alphil.com)], en **dollars** pour les livraisons dans le reste du monde.

Je souhaite recevoir des informations sur l'actualité du Musée gruérien par e-mail (lettre d'information mensuelle)

Lors de la parution, je souhaite retirer mon achat directement au Musée gruérien

Vous pouvez passer commande par email à : [commande@livresco.ch](mailto:commande@livresco.ch).  
N'oubliez pas de noter dans votre message le numéro du produit et votre adresse postale.



[www.alphil.ch](http://www.alphil.ch)

## Profitez de l'offre exceptionnelle jusqu'au 31 août 2011

Vous économisez 47 CHF en achetant le coffret au prix de souscription.

Le coffret comprend 5 volumes et 1 DVD, il est vendu 89 CHF en souscription.

Si vous souhaitez acheter des livres seuls, profitez aussi de l'offre de souscription, chaque livre est au prix de 19 CHF au lieu de 23 CHF et le DVD au prix de 18 CHF au lieu de 21 CHF.

Parution novembre 2011.



**N° 6007**  
**1. Des armailis et des ouvriers**  
ISBN 978-2-940235-77-3  
23 CHF / 19 € / 29 \$  
Prix de souscription : 19 CHF



**N° 6008**  
**2. Entre ville et campagne**  
ISBN 978-2-940235-78-0  
23 CHF / 19 € / 29 \$  
Prix de souscription : 19 CHF



**N° 6009**  
**3. Pouvoirs et territoires**  
ISBN 978-2-940235-79-7  
23 CHF / 19 € / 29 \$  
Prix de souscription : 19 CHF



**N° 6010**  
**4. Sous le signe de la croix**  
ISBN 978-2-940235-80-3  
23 CHF / 19 € / 29 \$  
Prix de souscription : 19 CHF



**N° 6011**  
**5. Une région en représentation**  
ISBN 978-2-940235-81-0  
23 CHF / 19 € / 29 \$  
Prix de souscription : 19 CHF



**N° 6013**  
**DVD Le regard des médias**  
21 CHF / 17 € / 25 \$  
Prix de souscription : 18 CHF

## Coffret La Gruyère dans le miroir de son patrimoine

5 volumes et 1 DVD

Profitez du prix de souscription de 89 CHF

**N° 6012**  
**La Gruyère dans le miroir de son patrimoine**

Ce coffret comprend 5 livres et un DVD qui retracent l'histoire de la Gruyère au travers de 5 grands thèmes:

- Des armailis et des ouvriers
- Entre ville et campagne
- Pouvoirs et territoires
- Sous le signe de la croix
- Une région en représentation

5 volumes et 1 DVD dans le coffret  
99 CHF / 79 € / 109 \$

**Prix de souscription 89 CHF**  
ISBN 978-2-940235-82-7



La Gruyère en images  
et en sons!

graphisme [www.nusbaumer.ch](http://www.nusbaumer.ch)

## Catalogue du Musée gruérien

# La Gruyère dans le miroir de son patrimoine

5 volumes, 1 DVD



Un format de type magazine.

Des articles concis, rédigés par des auteurs de talent.

Une illustration de qualité, mettant en valeur les collections exceptionnelles du musée.



Musée gruérien



# La Gruyère dans le miroir de son patrimoine

De la Gruyère, on retient souvent l'image d'une région rurale attachée à ses traditions, d'un paysage pittoresque propice à l'évasion. Une Suisse de carte postale en quelque sorte, attachante et rassurante. Si l'image possède sa part de vérité, l'histoire de la région se révèle à la fois plus animée et plus intéressante ; on y découvre des comtes de Gruyère tiraillés entre la Savoie et la Confédération helvétique ; des fromagers qui exportent leurs produits jusqu'aux Indes ; des bourgeois de Bulle en lutte contre les patriciens de Fribourg ; des pionniers de l'industrie attirés par une main d'œuvre bon marché ; des campagnards qui s'imaginent citadins et des citadins qui se rêvent campagnards ; des armaillés qui se transforment parfois en marque de fabrique...

C'est à une relecture d'un pan important de l'histoire de la Suisse romande que vous convient les cinquante auteurs de La Gruyère dans le miroir de son passé. L'ouvrage accompagne la transformation du musée.

Le format de magazine offre une lecture agréable, mettant en valeur la qualité des illustrations qui présentent les collections exceptionnelles du musée. Les articles concis, rédigés par des auteurs de talent, encouragent la découverte et la compréhension.

Les cinq catalogues et le DVD peuvent être acquis séparément ou réunis dans un coffret particulièrement avantageux.

Préfaces de François Walter.



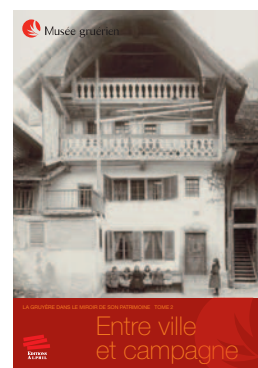
N° 6007

## Tome 1 - Des armaillés et des ouvriers

Dès le XV<sup>e</sup> siècle, l'exportation du fromage est un élément central de l'économie de la Gruyère. Sa production commence sur les pâturages d'altitude où les vaches laitières sont menées pour l'été. Dans les chalets, le lait est transformé en fromage à pâte dure, puis les meules sont redescendues pour être affinées dans des caves. Les marchands de fromage prennent ensuite en charge son exportation. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, ce commerce est principalement dirigé vers Lyon. Cette spécialisation dans l'élevage a entièrement dessiné le paysage actuel de la Gruyère : tous les terrains accessibles au flanc des montagnes sont défrichés au XVII<sup>e</sup> siècle et transformés en pâturages et en prés à foin.

Outre le commerce du fromage et l'agriculture, on observe une diversification des activités économiques dès la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce développement industriel reste fortement lié au terroir façonné par

ISBN 978-2-940235-77-3 23 CHF / 19 € / 29 \$ Prix de souscription : 19 CHF



N° 6008

## Tome 2 - Entre ville et campagne

Depuis le XVI<sup>e</sup> siècle, la Gruyère connaît un développement démographique soutenu. La construction de nouvelles fermes parvient à son apogée vers 1800 : il s'agit de fermes typiques du Plateau suisse et de la basse Gruyère, à savoir un bâtiment multifonctionnel situé au milieu des terres du propriétaire, abritant l'habitation, les écuries et les réserves de fourrage. L'usage de transmettre le domaine à un seul fils et la concentration des exploitations pousse toutefois une importante partie de la population à trouver d'autres ressources. Au cours du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle, de nombreux Fribourgeois choisissent ainsi de s'exiler pour chercher fortune ailleurs, soit en s'implantant comme agriculteurs en Amérique, soit en s'établissant dans les centres urbains du canton ou de Suisse.

ISBN 978-2-940235-78-0 23 CHF / 19 € / 29 \$ Prix de souscription : 19 CHF



N° 6009

## Tome 3 - Pouvoirs et territoires

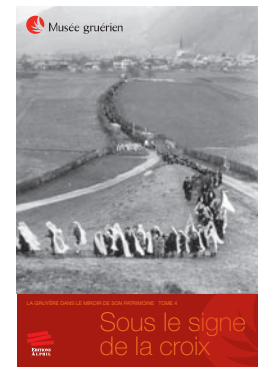
Au Moyen Âge, du X<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, le comté de Gruyère s'étend sur les régions actuelles du Gessenay (BE), du Pays-d'Enhaut (VD) et d'une partie du district de la Gruyère actuelle. De 1244 à 1536, le comte est vassal de la Savoie, dont la capitale est Chambéry. Survivance de la féodalité, le comté est mis en faillite en 1555 et absorbé par les républiques patriciennes de Fribourg et de Berne. Les territoires, répartis en baillages, sont désormais intégrés à la Confédération suisse.

ISBN 978-2-940235-79-7 23 CHF / 19 € / 29 \$ Prix de souscription : 19 CHF

l'industrie fromagère : industrie de transformation du lait et des produits agricoles, verre, bois, paille et industrie touristique.

Le canton de Fribourg s'industrialise tardivement par rapport à d'autres régions de Suisse ; les succès rencontrés par la production fromagère n'incitent pas au changement. En outre, les élites politiques se montrent plus favorables à la rente foncière et au développement de l'agriculture plutôt qu'à l'essor du commerce, de la finance et de l'industrie. Les mentalités conservatrices des populations et les craintes par rapport à la concentration ouvrière observée dans les grands centres industriels participent aussi à ce retard. Les quelques industries qui se développent néanmoins apparaissent en Basse-Gruyère, dans les environs de Fribourg et dans la région de Morat : bois, tressage de la paille, verre, lait en poudre et, surtout, chocolat.

ISBN 978-2-940235-77-3 23 CHF / 19 € / 29 \$ Prix de souscription : 19 CHF



N° 6010

## Tome 4 - Sous le signe de la croix

Restées catholiques dans un pays à majorité protestante, Fribourg et la Gruyère ont longtemps formé une région où la religion a imprégné tous les aspects du quotidien. De la naissance à la mort, les rites religieux marquent les étapes de la vie. L'espace public est habité par la religion : ses symboles sont présents sur les maisons (IHS, Marie, crucifix), et des marques de piété se dressent partout dans le paysage. De nombreux objets protecteurs sont utilisés, ils sont notamment ramenés de pèlerinages lointains ou de sanctuaires régionaux.

Cet artisanat populaire remonte au Moyen Âge ; dès cette époque, des artistes, souvent étrangers, circulent en pays fribourgeois et façonnent les représentations religieuses. Durant la Contre-Réforme, des artistes régionaux prennent le relais et déve-

ISBN 978-2-940235-80-3 23 CHF / 19 € / 29 \$ Prix de souscription : 19 CHF



N° 6011

## Tome 5 - Une région en représentation

Un certain nombre d'images de la Gruyère sont devenues de véritables icônes au niveau national, voire même international : l'armailli, la vache, l'edelweiss, le château médiéval et la colline de Gruyère, la poya, les paysages verdoyants de la région, etc.

La diffusion de ces figures emblématiques s'est effectuée par différents médias : le cortège, la fête commémorative et le spectacle (Festspiel) ; l'exposition et le musée ; la peinture, la photographie et

ISBN 978-2-940235-81-0 23 CHF / 19 € / 29 \$ Prix de souscription : 19 CHF

loppent l'art baroque, accordant une large place aux saints et aux reliques.

Aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, face à la modernité, l'Eglise catholique érige sa contre-culture, avec ses propres réseaux et associations religieuses, sportives et culturelles. C'est probablement l'abbé Bovet qui symbolise le mieux ce mouvement, de par l'empreinte qu'il a laissée dans la vie musicale. Il a formé prêtres et instituteurs, et organisé les Céciliennes ; avec ses chansons traditionnelles, il rassure un pays en changement.

Longtemps, le calendrier annuel a été structuré par les fêtes religieuses. Actuellement, leur nombre diminue et elles se manifestent surtout par leurs éléments festifs publics et profanes, à l'exemple de la Saint-Nicolas ou de la Bénichon.

ISBN 978-2-940235-80-3 23 CHF / 19 € / 29 \$ Prix de souscription : 19 CHF

la carte postale ; la radio, le cinéma et la télévision. Le maintien de la culture traditionnelle et des coutumes s'effectue au travers d'un mouvement associatif dense.

Mais la région devient aussi le récepteur des médias de masse, qui lui donnent accès à la culture suisse et internationale ; la création des premiers cinémas est un exemple de cette influence extérieure sur la vie locale.



N° 6013

## DVD Le regard des médias

Un superbe DVD qui retrace l'histoire de la Gruyère à travers des films, des images et du son.

Un document à ne pas manquer.

21 CHF / 17 € / 25 \$ Prix de souscription : 18 CHF